

扎根秦巴山区，共筑中华家园——镇安县茅坪回族镇铸牢中华民族共同体意识的实践探索

汪欣玥 侯昕雨 任梦 杨菲

西安培华学院，陕西西安，710025；

摘要：习近平总书记指出“铸牢中华民族共同体意识、推进新时代党的民族工作高质量发展，是全党全国各族人民的共同任务”。本文以陕西省商洛市镇安县茅坪回族镇这一典型的山区回族聚居镇为研究对象，通过分析其历史脉络口述史、经济发展、文化实践，深入探讨了一个微观地域单元如何具体践行并铸牢中华民族共同体意识。研究发现，茅坪回族镇通过特色产业融入区域经济、传统文化实现创新性发展、嵌入式社会结构巩固民族团结、以及建立数字化平台等多维路径，将共同体意识从宏观理念转化为各族群众日用而不觉的生动实践，为类似民族地区提供了可资借鉴的“茅坪经验”。

关键词：茅坪回族镇；中华民族共同体；民族交融；乡村振兴

DOI：10.64216/3080-1494.26.01.002

引言

“中华民族共同体”不仅仅是宏大而遥远的国家战略，更是千千万万个像茅坪回族镇这样的基层乡镇历久弥新的日常生活。茅坪回族镇，作为陕西省为数不多的回族镇之一，深藏在秦巴山区之中。这里回族群众占总人口的一半以上，与汉族等民族毗邻而居、守望相助。研究茅坪镇，就如同观察一个“细胞”，能让我们清晰地看到中华民族共同体意识在基层是如何生成、巩固与发展的。本文旨在剖析这一典型案例并提供青年视角的解决方案。

1 茅坪回族镇源流探寻

回族在中国已历经数百年岁月，伊斯兰教早在唐代传入华夏，唐宋时期，回族的先民因商贸、战乱等诸多缘由抵达中国，此后与国内各民族长期杂居共处、彼此交融，直至元末明初，回族才正式形成。形成后的数百年里，回族不断发展壮大，如今已是中国分布最广的少数民族。回族民众信仰伊斯兰教，这一宗教信仰深深影响着民族的凝聚与发展。为了方便开展宗教活动、兼顾日常生活，回族人到了新的聚居地，总会修建清真寺，并围绕寺院定居。与其他民族杂居时，他们总能灵活适应不同的生活环境，吸纳融合其他民族的文化精华，让自身的生产生活方式在各地顺利延续。随着现代化步伐的加快，回族传统文化在传承中愈发繁荣，但社会进步也让历史上同源同流的回族社区逐渐显现出差异。在社会文化的变迁过程中，回族传统文化经历了碰撞、调适与重塑，最终孕育出各具地方特色的文化形态，而这一文化变迁的节奏也在不断加快。因此，在现代化进程中，民族杂居村落如何通过记忆传承实现文化互嵌与认同

凝聚。为探究上述问题，本文选取陕西省商洛市镇安县茅坪回族镇进行研究，以此地为田野调查点进行回汉民族融合研究。

2 茅坪历史记忆与地域文化中的共同体烙印

镇安县茅坪回族镇地处秦岭南麓北阳山系，陕鄂两省三县（陕西镇安县、旬阳县、湖北郧西县）交界处，是全省三个少数民族乡镇之一，是连接陕鄂的桥梁纽带，地理区位优势特别。茅坪最早被称作茅草滩，先民们到此讨生活，刀耕火种，斩草为地，开滩为坪，留下“茅坪”之名。茅坪社区是2002年行政村机构调整时由原茅坪、寨湾、农科（沙坪）三个建制村合并而成，为镇政府所在地，是回汉民族融合聚集村，2015年被命名为首批“中国少数民族特色村寨”，2018年被授予“市级文明村”称号。

2.1 迁徙史上的共生记忆

茅坪回族的先民多为明清时期因经商、战乱或屯垦从西北、湖北等地迁徙而来。他们在这片陌生的土地上，与早先定居于此的汉族群众从土地开垦、物资交换到共同抵御自然灾害，结成了深厚的生存友谊。这种“筚路蓝缕，以启山林”的共同创业史，是茅坪各族人民命运与共的最初基石，口耳相传的家族迁徙史本身就是一部民族交往交流交融史。“北阳山下红光村”是陕西省镇安县茅坪回族镇唯一的纯回族聚集大村。保留革命时期标语、武器残件等。红光村人文历史丰富，拥有子房洞、鸿门寺等名胜古迹，以及北阳山喀斯特地貌等自然风光。阳山观清真寺作为镇安重要清真寺之一，见证了回族历史变迁。

2.2 “红色基因”中的共同奋斗

镇安县茅坪回族镇是个革命老区,当年革命战争时期,茅坪的回族乡亲们主动给红军送粮食、当向导,这些事儿都成了珍贵的红色回忆。这段回汉人民共同经历的历史,把回汉各族群众的爱国心紧紧连在了一起,“跟着共产党走、报答党的恩情”也成了大家打心底认同的想法,为人民对国家的归属感铸牢了坚实的精神根基。

回汉民族在漫长的革命岁月中取得了深厚的情谊,早在土地革命战争时期,当贺龙将军率领红三军在茅坪茅坪过境时当地就有人参加红军,红二十五军长征到陕南,在茅坪就建立了乡苏维埃政权,1946年中原新四军突围来到陕南,七里峡、茅坪就成为了豫鄂陕边区第一分区司令员吴世安的指挥中心,中共茅坪工委也在这里建立。进步阿訇马德贤被党组织从延安派回住寨湾清真寺坐学,秘密开展地下工作,帮助成立中共茅坪乡政府,并建立了60多人的茅坪回民支队,在镇郧旬三线边界坚持斗争。1947年冬,茅坪成为镇安县政府第三区的巩固根据地,并建立了威震鄂陕的茅坪回民联防队。1948年镇安县第五区在茅坪成立,经过艰苦卓绝的斗争,一直坚持到全县解放。这片土地上的优秀儿女,在新民主主义革命时期投身革命,艰苦奋斗,甚至牺牲,为新中国的建立做出了不可磨灭的贡献;社会主义革命和建设时期,茅坪儿女以火一样的热情投身社会主义现代化建设之中,为新中国建设与发展做出了新的贡献;改革开放以来,茅坪儿女积极响应党的号召,在改革的春风中昂首阔步,创新发展,用聪明才智和勤劳双手开创了一片新天地;习近平新时代以来,茅坪儿女不忘初心,众志成城,攻贫困、战疫情、抓发展、促振兴,迈上了康庄大道,过上了幸福生活。茅坪儿女在党的坚强领导下更加坚定了筑牢中华民族共同体意识。

3 茅坪回汉民族民俗文化融合现状分析

3.1 婚俗

新中国成立前,镇安县茅坪回族镇的回民婚姻全由父母做主,而父母定亲要求双方都是回族穆斯林,不得与汉族通婚。改革开放后,大家的婚姻观念慢慢变了,更看重男女自愿结合,父母包办婚姻的情况越来越少见。到了现在,茅坪回民的婚姻观更显自由。虽说还流传着“回族男孩能娶汉族女孩,回族女孩不能嫁汉族男孩”的说法,但通常只要年轻人自己相恋,再由媒人把两人的心意转达给双方家长,这门亲事就算有了眉目。接下来,媒人会带着男方家长的想法去女方家征询意见,核心要敲定两件事:一是女方家会提出所需彩礼,包括衣物、现金等,还会明确户族和近亲中需要认亲送礼的户数,由媒人告知男方提前准备;二是确定正式订婚的日

子。等男方备齐所有彩礼,就会选个吉日送到女方家完成订婚仪式。除了彩礼,男方还得准备四色礼,女方则会回赠媒人一对元宝,寓意婚事圆满顺遂。如今,镇安县的回汉两族也常有通婚的情况。婚姻习俗的这些变化,也从一个侧面反映出当地回汉民族之间和谐融洽的关系。

3.2 节庆

回族有四个重大节日:开斋节、古尔邦节、圣纪和平安节。整体上镇安县茅坪回族镇的节日习俗自近代一直延续至今,保存较好。但由于现在人们大都进城务工远离家乡,大部分回族青壮年都在外地读书工作也就无法按照家乡习俗过节,导致现在过节日的主体人群主要为当地年龄较大的回族老人、阿訇、少数回族妇女及回族小孩,故对节日的熟悉重视程度也呈现差异化。此外,镇安县茅坪回族在适应自然环境和社会环境变迁的过程中传统节日习俗也有了新的变化。在开斋节等民族节日时,汉族干部和邻里会前往祝贺;春节期间,回族群众也会参与到贴春联、闹社火等传统年俗活动中,感受中华传统文化的魅力。这种对彼此文化的尊重与分享,使得“各美其美,美美与共”成为日常,极大地增进了文化认同。

3.3 饮食

主食都以五谷杂粮为主,回族肉类以牛、羊、鸡、鹅、鱼为主,但非阿訇宰杀不食,禁食猪肉以及自死牲畜、家禽。居家饮食及节庆、宴请均不饮酒,虔诚的宗教信仰者在外饮食非清真餐厅不食。现在全中国清真餐厅已经越老越多,让回族即使在除了家以外的地方也能吃好吃。

4 铸牢中华民族共同体意识的实践创新路径

4.1 规范信息化采集,提高民族文化资源数字化水平

4.1.1 构建民族文化数字资源库,搭建数字化平台

在数字化浪潮中,民族文化的保护与创新正迎来深刻转变。推动传统民族文化资源向数字化转型,不仅紧跟时代步伐,也符合陕西省镇安县茅坪回族镇在回汉民族融合方面的实际需求。同时,这一转型也有助于更好地弘扬社会主义核心价值观。因此,我们应当充分发挥大数据的作用,着手构建一个属于茅坪回族镇的回汉民族融合文化数字资源库。

伴随着互联网与数字技术的快速发展,借助大数据推动民族文化数字化已成为大势所趋。通过运用大数据、虚拟现实等现代科技手段,我们可以将丰富的民族资源转化为数字形式,建立起一个系统化的民族记忆资源数据库,从而为深入挖掘和展现民族融合文化中独特的精

神内涵打下坚实的数字基础。建立民族融合文化资源数据库是民族文化与人们进行有效互动的基本前提,是对民族文化资源保护最直接且最有效的方式,也是促进民族融合、铸牢中华民族共同体意识的有效路径。建立回汉民族文化融合文化资源数据库,整合陕西省镇安县茅坪回族镇的回汉民族融合文化资源,将其拍摄、扫描、录入、保存在数据库当中,针对茅坪、蒿滩烈士陵园及湖北关村史馆,打造主题式宣传,可以依托微博、抖音、快手、哔哩哔哩等短视频平台及微信公众号等进行二次创作传播,从而也算是另一种形式上的数字化保存发展。

4.1.2 建设“学生——学校——社会”民族文化资源共享平台

建设民族文化资源共享平台,实现茅坪回族镇民族文化资源共享,使其涵盖民族融合历史展示、文献资料查询、研究成果发布、民族文化资源推广等功能模块,推动茅坪民族融合资源共享平台的建立。建立民族文化资源共享平台,实现民族文化资源在“学生——学校——社会”之间的互联互通与共享,从而为相关研究人员和公众提供一个集中、便捷获取民族融合文化资源的渠道。基于此,我们积极参与到民族融合文化进校园的活动中,让学生更加了解民族融合的相关知识从而铸牢中华民族共同体意识。

在“亲历者日渐稀少、民族记忆濒危”的紧迫现实面前,数字技术已成为抢救、激活、放大茅坪革命故事的唯一“时光机”。我们将以“一次采集、多层加工、多端共享”为主线,把散落在村巷、田野、墓碑与老人记忆中的历史碎片,转化为可持续发展、可即时调用的数据生命体:首先用4K影像、高保真录音及激光扫描,对口述史、革命歌谣、烈士陵园、苏维埃旧址、半条棉被等核心元素进行“影像—音频—文本—三维”四位一体的标准化采集;随后依托云端数据库与开源架构,建构“茅坪民族文化数字资源库”,实现原始素材的自动标签、智能检索与版权存证;再通过一键剪辑引擎把长视频拆分为15秒竖屏短片,同步推送抖音、哔站、快手,完成数字保存与大众传播的闭环。同一平台向上游延伸,即形成面向“学生—学校—社会”三端的共享枢纽:学生端可自由调用素材完成思政微课、游戏与研学策划;学校端可整包下载开展VR实训、课堂翻转;社会端则通过小程序预约云讲解、云祭扫,把民族文化从“馆舍天地”带入“指尖世界”。由此,茅坪的民族记忆得以在数据库中永生、在课堂上重生、在大众视野中常新,真正实现“让历史说话、让数据发声、让信仰接力”。

4.2 特色产业驱动,共享发展成果

茅坪回族镇依托回族群众传统的养殖优势,大力发展以牛羊养殖为核心的特色农业。政府通过引进优良品种、提供技术培训、建立合作社等方式,将传统的家庭养殖升级为现代化产业。同时,积极拥抱互联网,通过电商平台将牛羊肉、特色农产品销往全国,打破了秦巴山区的物理隔阂。在这一过程中,汉族群众也积极参与到饲料种植、物流运输等产业链环节中,形成了“回养汉种、回商汉运”的互补型经济模式,实现了共同增收,夯实了共同体的物质基础。

4.3 深度嵌入的社区结构与协同治理

在茅坪,回汉民族交错杂居,共用同一水源、同一市场、同一所学校。孩子们从小一起上学,互为同桌好友,国家通用语言文字是他们共同的学习工具和交流媒介。这种从童年就开始的社会交往,自然而然地消除了隔阂,建立了深厚的情谊。

5 总结

镇安县茅坪回族镇的实践雄辩地证明了铸牢中华民族共同体意识并非抽象的概念,而是体现在共同的生产劳动、共同的文化生活、共同的社区治理和共同的情感归属之中。这个秦巴山深处的回族乡镇,以其朴实而有效的“茅坪路径”,向我们展示了一幅回族与各民族在中华民族大家庭中手足相亲、守望相助、共同繁荣的生动图景。它的经验启示我们,中华民族共同体的钢铁长城,正是由千千万万个像茅坪这样坚实的“基层堡垒”铸就而成的。

参考文献

- [1] 胡兆义,谭志满. 中华民族共同体概念的生成进路、内涵外延与理论创新[J/OL]. 云南民族大学学报(哲学社会科学版), 1-8[2025-11-04].
- [2] 杨小柳. 从文化自觉到文明日新: 文明视野下的铸牢中华民族共同体意识及其实践理性[J/OL]. 青海民族大学学报(社会科学版), 1-8[2025-11-04].
- [3] 高洁. 铸牢中华民族共同体意识的生成逻辑、价值旨归及实现进路[J/OL]. 石河子大学学报(哲学社会科学版), 1-6[2025-11-04].
- [4] 王琪. 商洛市镇安县回族文化变迁研究[D]. 陕西师范大学, 2018.
- [5] 李政. 陕南回族源流初探[D]. 西北大学, 2017.
- [6] 冯增烈. 陕西回族今昔观[J]. 宁夏社会科学, 1990, (06): 34-40.

基金来源: 2025年大学生创新创业训练计划项目省级《集体记忆寻访茅坪——探索铸牢中华民族共同体意识的新路径》(S202511400015)