

三全育人背景下湖湘文化融入高职院校思政课堂的现状调研

宁海艳 张晶

娄底职业技术学院，湖南娄底，417000；

摘要：在“三全育人”综合改革深化推进的背景下，将地域文化融入思政课堂成为增强育人实效性的重要途径。湖湘文化作为中华优秀传统文化的重要分支，蕴含的“心忧天下、爱国情怀”“经世致用、务实品格”“敢为人先、开拓精神”等精神内核，与高职思政教育目标高度契合。本文以湖南省 12 所高职院校为调研对象，通过问卷、访谈等方式，系统考察三全育人视域下湖湘文化融入思政课堂的现实状况，剖析融入过程中存在的协同不足、载体单一、机制缺失等问题，提出构建全员协同体系、完善全过程融入链条、拓展全方位育人场域的优化路径，为高职思政课堂提质增效提供实践参考。

关键词：三全育人；湖湘文化；高职院校；思政课堂；文化融入

DOI：10.64216/3080-1494.25.12.020

1 引言

1.1 研究背景

习近平总书记指出：“博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。”地域文化作为传统文化的鲜活载体，是思政教育的重要资源宝库。湖湘文化历经楚文化、湖湘学派及王夫之学说等历史积淀，形成了独具特色的精神谱系，为湖南高职院校思政教育提供了天然素材。

“三全育人”理念强调全员、全过程、全方位的协同育人格局，其核心要义在于打破育人壁垒，实现教育要素的系统整合。当前，高职思政课堂仍面临内容抽象、形式单一、与职业需求脱节等困境，而湖湘文化的融入为破解这些难题提供了有效抓手。在此背景下，调研湖湘文化融入高职思政课堂的现状，既是响应文化育人号召的必然要求，也是深化“三全育人”改革的实践探索。

1.2 研究意义

理论意义：构建“三全育人”与地域文化融合的分析框架，丰富高职思政教育的理论体系，为地域文化与思政教育的深度融合提供学理支撑。

实践意义：精准把握湖湘文化融入高职思政课堂的现实梗阻，提出可操作的优化策略，助力高职院校打造具有地域特色的思政育人品牌，提升人才培养质量。

1.3 研究方法

问卷调查法：面向湖南省 12 所高职院校（涵盖装

备制造、财经商贸、文化艺术等 7 个专业大类）的 2400 名学生、120 名思政教师发放问卷，回收有效问卷 2316 份（学生）、112 份（教师），有效回收率分别为 96.5%、93.3%。

深度访谈法：对 8 所高职院校的思政部主任、15 名骨干教师及 20 名学生代表进行半结构化访谈，每场次访谈时长 40-60 分钟，形成访谈记录约 3 万字。

文献研究法：系统梳理“三全育人”、湖湘文化、思政教育融合等领域的政策文件、学术论文，为调研分析奠定理论基础。

2 核心概念界定与理论基础

2.1 核心概念

三全育人：指以全员育人为主体的、全过程育人为主线、全方位育人为支撑的育人体系。全员育人强调教师、管理干部、后勤人员等各类主体协同发力；全过程育人关注入学教育、课程教学、实习实训、就业指导等全环节渗透；全方位育人注重课堂教学、实践活动、校园文化、社会资源等多场景覆盖。

湖湘文化：发源于湖南地域的特色文化形态，核心内涵包括心忧天下的爱国情怀（如近代湖湘志士的救国实践）、经世致用的价值取向（如湖湘学派的务实传统）、敢为人先的开拓精神（如现代改革创新实践）、不屈不挠的拼搏品格（如革命时期的奋斗历程）四大维度，是兼具历史深度与现实价值的文化资源。

思政课堂融入：指将湖湘文化的精神内核、历史案例、典型人物等元素，系统性嵌入思政课程教学目标、

内容设计、方法创新、考核评价等环节,实现文化浸润与价值引领的有机统一。

2.2 理论基础

文化认同理论:该理论认为,地域文化通过情感共鸣与价值认同构建群体凝聚力。将湖湘文化融入思政课堂,可帮助高职学生建立文化归属感,进而转化为对主流价值观的认同。

协同育人理论:强调教育系统内各要素的协同互动产生育人合力。“三全育人”理念本质上是协同育人理论的实践形态,为湖湘文化融入思政课堂提供了系统框架。

3 湖湘文化融入高职院校思政课堂的现状分析

3.1 融入基础:文化价值认同与资源储备具备先天优势

文化认知度较高但深度不足:调研显示,82.3%的学生知晓湖湘文化的基本概念,76.5%能列举出毛泽东、曾国藩等湖湘名人,但仅23.1%能准确阐述“经世致用”“敢为人先”等核心精神内涵;68%的学生对湖湘文化的了解来源于网络碎片化信息,学校教育占比仅19%。这表明学生对湖湘文化存在“浅层认知”现象,系统教育缺失。

育人资源丰富但开发不足:湖南拥有岳麓书院、湖南党史陈列馆等120余处文化教育基地,以及二十四节气药俗、湘绣等非遗资源。但访谈发现,仅35%的高职院校建立了湖湘文化资源库,62%的思政教师表示“缺乏经过教学转化的标准化素材”,资源开发呈现“碎片化、零散化”特征。

师生认同度高但参与乏力:91.2%的教师认为湖湘文化对思政教育具有价值,83.7%的学生希望学校开展湖湘文化教育活动,但实际参与过文化研学、讲座等活动的学生仅占31%，“认同与参与脱节”现象显著。

3.2 融入实践:“三全育人”框架下的进展与突破

全员育人维度:教师主导但协同不足:当前融入工作主要依赖思政教师单方发力,79%的专业教师表示“未参与湖湘文化融入教学”,后勤管理等人员更缺乏育人意识。仅有湖南有色金属职业学院等少数院校探索了“思政教师+专业教师+文化专家”的协同团队,其“双语思政”课程中嵌入湖湘红色文化与非遗技艺

模块,取得良好效果。

全过程育人维度:课堂聚焦但链条断裂:融入场景集中于思政理论课课堂,72%的融入活动是“课堂案例讲解”,而实习实训、社团活动等环节的融入占比不足15%。某装备制造类高职院校学生反映:“思政课上听了曾国藩的治军故事,但不知道如何与机械加工的工匠精神结合。”

全方位育人维度:载体单一但初见特色:融入载体以“理论讲授+PPT展示”为主(占比68%),仅有27%的院校采用了研学实践、短视频创作等创新形式。湖南有色金属职业学院的“译湖湘之红”系列活动、“节气里的中国智慧”实践项目,通过英文戏剧、短视频拍摄等形式实现文化浸润,成为特色案例。

3.3 融入成效:育人价值初显但效能有限

价值引领作用部分显现:63%的学生表示“通过思政课增强了对湖南的归属感”,58%认为“湖湘名人故事让爱国情怀更具体”。但在“职业精神培育”方面,仅32%的学生认为获得了实质启发。

课堂吸引力有所提升:采用湖湘文化案例教学的课堂,学生出勤率平均提高12%,课堂互动频次增加30%,但这种提升缺乏持续性,45%的学生表示“新鲜过后仍觉枯燥”。

4 融入过程中存在的问题与成因剖析

4.1 主要问题

全员协同机制缺失,育人合力不足:未形成“思政教师+专业教师+管理人员+校外专家”的协同体系,专业课程与思政课程的“同向同行”流于形式。76%的思政教师认为“缺乏跨部门沟通平台”,难以整合专业资源与文化资源。

全过程链条断裂,融入缺乏连贯性:入学教育阶段未开展文化启蒙,实习阶段缺乏文化与职业的衔接指导,毕业环节更无文化传承要求。这种“碎片化融入”导致学生难以形成系统的文化认知与价值认同。

全方位载体滞后,体验感不强:92%的学生认为当前融入形式“过于传统”,与“Z世代”的认知习惯脱节。虽有院校尝试创新,但受经费、场地限制,难以规模化推广,如某院校的岳麓书院研学活动因成本问题仅覆盖10%的学生。

评价考核单一,导向性不足:83%的院校未将文化

融入成效纳入考核体系，仅有的评价也局限于“学生课堂表现”，对文化素养提升、职业精神培育等长效成果缺乏监测。

4.2 成因剖析

理念认知偏差，重视程度不够：54% 的高职院校管理者将“文化融入”视为“思政课的附加任务”，而非“三全育人”的核心环节，导致经费投入不足（年均投入低于 5 万元的院校占 61%）、政策支持缺失。

教师能力不足，转化水平有限：67% 的思政教师表示“缺乏湖湘文化系统培训”，49% “不会设计实践类融入活动”。专业教师则存在“文化素养欠缺 + 育人意识薄弱”的双重困境，难以实现“课程思政”与文化融入的结合。

资源开发不足，供给质量不高：现有资源多为原始史料或学术文献，82% 的教师认为“缺乏符合高职学生认知特点的通俗化、具象化素材”。资源库建设滞后，73% 的院校未建立数字化文化资源平台。

保障体系不完善，支撑力度薄弱：缺乏专项经费（占比 61%）、固定教育基地（占比 58%）、考核激励机制（占比 79%），导致融入工作“无钱办事、无地开展、无章可循”。

5 “三全育人”背景下的优化路径

5.1 构建全员协同体系，凝聚育人合力

强化教师队伍建设：建立“湖湘文化 + 思政教育”双师培训体系，每年组织思政教师赴文化场馆研修，邀请非遗传承人、党史专家开展专题讲座；对专业教师开展“课程思政 + 文化融入”培训，编制《专业课程湖湘文化融入指南》，如机械专业可融入“詹天佑的工程报国精神”。

健全协同机制：成立“文化育人工作领导小组”，由校领导牵头，统筹思政部、教务处、二级学院等部门职责；建立“文化育人积分制”，将融入工作成效与教师考核、评优晋升挂钩，激发全员参与积极性。

引入外部力量：与地方文化馆、博物馆、非遗中心建立合作，聘请文化专家担任兼职教师；邀请优秀校友分享“湖湘精神与职业发展”案例，构建“校内 + 校外”的全员育人网络。

5.2 完善全过程融入链条，实现持续浸润

入学启蒙阶段：将湖湘文化纳入新生入学教育，开

展“湖湘文化初体验”系列活动，包括文化场馆参观、校史中的湖湘元素讲解等，建立文化认知基础。

在校培育阶段：

课堂教学：在《思想道德与法治》《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》等课程中设置“湖湘文化专题模块”，如“从岳麓书院到社会主义核心价值观”“湖湘红色基因与爱国主义教育”。

实践环节：将实习实训与文化实践结合，如旅游专业学生参与非遗景区讲解，机械专业学生调研“湖湘工业遗产中的工匠精神”。

社团活动：扶持“湖湘文化研习社”“红色戏剧社”等社团，开展文化知识竞赛、短视频创作等活动。

毕业传承阶段：将“文化素养”纳入毕业生评价指标，要求毕业生结合职业规划撰写“湖湘精神践行方案”，鼓励校友在行业内传承湖湘文化基因。

5.3 拓展全方位育人场域，丰富融入载体

创新课堂教学载体：推广“案例教学 + 情景模拟 + 小组研讨”模式，运用 VR 技术还原秋收起义、岳麓书院讲学等场景；借鉴湖南有色金属职院经验，开发“专业 + 湖湘文化”特色课程，如“英语 + 非遗翻译”“美育 + 湘绣技艺”。

打造校园文化阵地：建设湖湘文化长廊、红色文化展览室，在宿舍区设置“湖湘名人名言墙”；利用校园广播、公众号推送“每日湖湘文化小故事”，营造沉浸式文化氛围。

整合社会育人资源：与岳麓书院、湖南党史陈列馆等建立长期合作，打造 10-15 个校外实践教育基地；联合地方政府开展“湖湘文化进社区”志愿服务，实现校园与社会的文化联动。

搭建数字化平台：建设“湖湘文化思政资源库”，整合案例素材、视频教程、研学路线等资源；开发“湖湘文化闯关”小程序，通过游戏化方式提升学生参与度。

5.4 健全保障机制，强化支撑力度

完善政策保障：出台《湖湘文化融入思政课堂实施办法》，明确各部门职责、融入目标与评价标准；将文化融入工作纳入学校“三全育人”考核体系，权重不低于 15%。

加大资源投入：设立年度专项经费（生均不低于 50

元),用于资源开发、教师培训、实践活动等;与企业合作共建文化实训基地,解决经费与场地难题。

建立评价反馈体系:构建“过程性评价+结果性评价+长效跟踪”的三维评价模型,过程性评价关注课堂参与、实践表现,结果性评价采用“知识测试+文化作品”形式,长效跟踪通过毕业生访谈监测育人成效。

6 结论与展望

6.1 研究结论

本次调研发现,在“三全育人”背景下,湖湘文化融入湖南高职院校思政课堂具备良好的文化基础与师生认同,部分院校已探索出特色融入路径,在价值引领与课堂吸引力提升方面取得初步成效。但整体而言,融入工作仍存在全员协同不足、全过程链条断裂、全方位载体滞后、保障机制缺失等问题,根源在于理念认知偏差、教师能力不足、资源开发不够等深层因素。

构建“全员协同、全过程衔接、全方位覆盖”的融入体系,是解决当前困境的关键路径。通过凝聚育人合力、完善融入链条、丰富载体形式、健全保障机制,可实现湖湘文化与高职思政教育的深度融合,彰显“三全育人”的实践价值。

6.2 研究展望

未来研究可进一步拓展调研范围,对比不同区域高职院校的文化融入模式;深入探讨“湖湘文化+职业

精神”的具体融合路径,增强对高职人才培养的针对性;关注数字化技术在文化融入中的应用,开发更多适配“Z世代”学生的育人载体。期待通过持续探索,让湖湘文化成为高职思政课堂的“鲜活教材”,让“三全育人”真正落地生根。

参考文献

- [1]习近平.谈治国理政(第四卷)[M].北京:外文出版社,2022.
- [2]汪娟.湖湘文化在湖南高校学生思想政治教育中的运用研究[EB/OL].豆丁网,2024.
- [3]湖南省教育厅.湖南省高等学校“三全育人”综合改革试点工作方案[Z].2023.
- [4]晏诗洁.文化育人燃赤心——“英语+湖湘文化”思政育人实践探索[EB/OL].红网,2025.
- [5]湖湘文化融入湖南高校学生思想政治教育的现状及对策研究[J].科技资讯,2024(12).

作者信息:宁海艳,性别女(1975.06),汉方向,籍贯湖南省邵东市,本科,实验师 高职院校辅导员思政方向。

本文系娄底职业技术学院2025年度教育教学改革项目阶段性成果,项目名称:“三全育人”背景下湖湘文化融入高职院校思政课堂的现状路径研究,项目编号:LZJY24ZX02.