

山东省五莲县农村女性参与乡村振兴的路径研究

王晓雯 沈冠辰

长春理工大学, 吉林长春, 130022;

摘要: 女性作为乡村人口的主要构成部分, 是推动乡村振兴的重要力量, 因此探索其有效参与乡村振兴的路径具有重要意义。文章采用案例研究法以山东省五莲县为背景展开探索, 发现该地女性在农业生产、农村电商和乡村文化建设三个领域有突出贡献, 同时该地女性参与乡村振兴也受到传统观念、受教育程度以及政策资源等因素的制约。因此, 政府及相关部门应加强教育培训及政策支持力度; 农村女性也应主动转变传统性别角色认知; 立足于当地特色, 发展优势产业。从以上方面更有效地推动农村女性参与到乡村振兴的进程中。

关键词: 乡村振兴; 农村女性; 参与路径

DOI: 10.64216/3080-1486.25.12.005

引言

农业、农村、农民问题是关系到国计民生的根本性问题。而女性作为推进乡村振兴的重要力量, 更是发挥着不可或缺的作用。山东省五莲县的农村女性在相关政策的号召下, 努力发挥自身优势, 在助推乡村振兴方面付出了诸多实践, 探索出了一系列有效路径。

1 五莲县农村女性参与乡村振兴的现状与制约因素

1.1 参与现状: 路径多元化

五莲县农村女性通过农业生产、电商经营与文化实践等途径积极参与乡村振兴, 不仅展现出了较强的适应性与传播带动能力, 更使乡村经济、文化建设成效显著。

1.1.1 农业生产领域的组织化实践

五莲县是山东省日照市的一个重要农业县, 在实施乡村振兴战略的过程中, 当地女性发挥了关键力量。以刘家坪村和潘家庄村为例, 当地优秀女性创业者通过开办合作社等方式与不同农业生产模式相结合, 有效促进乡村产业的转型升级。

刘家坪村的张作会创办的振承茶业专业合作社, 带动 200 余户农户参与生产。目前该合作社已发展为有机农产品家庭农场, 成为“种植—加工—休闲”三产业融合模式。刘家坪绿茶也因其品质高端被评为“中国绿色健康食品”。^[1]张作会通过农业合作社模式有效整合零散资源, 从而实现产业链的延伸与产品多元化经营, 增强产业抗风险能力的同时也形成了良好的带动效应。

松柏镇潘家庄村的贺培英作为村党支部书记, 牵头

成立“忆乡情”合作社、丰樱种植农民专业合作社, 推动了板栗、樱桃等农产品的标准化、规模化与品牌化营销, 村集体经济收入在 2021 年突破了 15 万元^[2]。这表明农村女性在乡村治理与产业协同中可承担双重角色, 利用自身擅长的基层组织领导力与市场对接能力, 提升村民合作意愿, 实现村集体经济与农户收入同步提升。

1.1.2 农村电商领域的代际品牌创新

处于实体经济数字化转型最前沿的电子商务, 是数字经济中规模最大、表现最活跃、发展势头最好的新业态、新动能。五莲县农村女性借助“平台+媒体+私域”的黄金运营模式, 成功带动了区域特色产品的销售热潮。

^[3]

石场乡前坪头村的张吉花通过展示手工煎饼制作技艺在抖音等平台积累了粉丝 12.5 万, 年销售额超 150 万元。^[4]中老年女性通过接触学习数字化平台实现了“再社会化”, 打破了年龄和性别的刻板印象。该案例揭示农村传统手工艺可与当下数字平台相结合, 进而形成品牌溢价和就业容纳的双优势, 帮助中老年农村女性实现再就业与经济赋能, 同时助推传统手工艺的传承与发展。

除了中年女性, 乡村振兴的进程中还有立志报效家乡的年轻人。马家庄村的返乡女大学生曹玉超运营的电商中心配套建设了现代化的直播基地与仓储设施。当地女性发挥巾帼力量, 打造农产品电商创业示范基地, 推动农产品线上销售与智慧农业探索, 为乡村振兴和农业农村现代化提供了巾帼动能^[5]。曹玉超将在城市获得的教育文化资本、技术资本带回乡村与资金相结合进行

创业,实现了资源的跨领域转换,能够帮助当地形成新的学习型组织与知识共享空间,从而助推乡村产业转型升级。

以上案例表明,无论是中老年女性立足当地传统手工艺打造乡土特色品牌,还是年轻女性运用自身所学知识构建新型产业体系,农村女性创业者可通过政策引导和数字平台赋能,促进农村电商与当地特色产业融合发展,从而实现乡村产业振兴与女性自身发展的双赢。

1.1.3 乡村文化建设中的赋能与传承

文化是乡村的根与魂。乡村文化的培育与发展对于乡村振兴至关重要。而农村女性在乡村文化振兴中发挥着联系情感、传承技艺和动员群众的作用。自2019年起,五莲县妇联充分发挥党建引领作用,建立县、乡、村三级联动机制,完善制度保障,开展美丽庭院的创建活动^[6]。通过积分兑换物质奖励的形式激励广大农村女性参与环境治理,不仅提升了农村的人居环境,还形成了一种以家庭为单位促进乡村整体向好的良性发展路径。

而五莲县松柏镇则坚持以社会主义核心价值观作为引领,在深度挖掘本土文化内涵的基础上,大力弘扬非遗文化、乡愁文化、红色文化等特色文化,用文化给乡村振兴注入了新的活力^[7]。松柏镇非遗工坊中,农村女性通过向游客展示葫芦烙画、柴烧陶艺等10多种非遗技艺,以及担任文化讲解员向游客传播夯土技艺、齐长城等历史文化知识,进一步提升了本地旅游的文化吸引力。这一过程也是“文化再生产”的体现,农村女性逐渐成为文化资本传递的重要中介,其所具备的耐心、同理心和强大的沟通能力与本土知识相结合可有效盘活乡村文化资源。

以上案例表明在五莲县相关政策机制的引导下,农村女性不在局限于传统意义上的家庭角色,而是可以通过自身实践推动乡风文明的治理以及乡土文化传承地创新性发展。

1.2 制约因素

自20世纪90年代以来,女性发展成为中国社会变革令人瞩目的组成部分^[8],但仍面临着诸多限制因素。

1.2.1 传统观念的制约

山东省五莲县大部分地区为山区,经济发展较为缓慢,因此“男主外,女主内”等传统性别观念仍旧根深蒂固。由于这种观念,女性多半局限于家里的各种琐事,

例如养育儿童、照料老人,无法全身心投入到乡村的产业发展以及公共事务管理等方面。调查发现,相比男性,女性在村庄治理中的参与度、对各种村务状况的知晓度和关注度都更低,且女性党员比例也更少。女性们普遍缺乏参与村务活动的主动性^[9]。

1.2.2 受教育程度低

农村女性教育的发展是实现乡村振兴战略的重要保障。农村女性作为乡村振兴中不可忽视的重要力量,其教育水平直接影响到乡村振兴的成效^[10]。五莲县部分地区教育资源匮乏,加之人们对教育的不重视,使得大部分农村女性的受教育程度较低。2020年开展的“第四期中国女性社会地位调查”显示,我国18-64岁女性平均受教育年限为9.41年,西部农村女性平均受教育年限为7.44年^[11]。这就导致女性在知识储备、技能掌握、信息获取方面存在明显劣势,难以掌握现代农业、产业发展所需的知识与技能,在乡村振兴中的参与度和竞争力也较为低下。

1.2.3 缺乏政策支持和资源倾斜

当前支持女性参与乡村振兴的专项政策较少,有关女性权益保障的法律法规在落地执行过程中也存在一些问题。例如在农业、产业发展方面,现有政策过度行政化、形式化,没有根据女性特殊的身体需求和技能需求等提供个性化的扶持政策。同时,在资源分配方面,由于传统性别观念根深蒂固,人们默认男性的贡献更大,导致土地、资金、技术等较少倾向于女性,这也使得女性参与乡村振兴困难重重。

2 五莲县农村女性参与乡村振兴的路径优化建议

2.1 加强教育培训,提升女性综合素质

近年来,为解决农村女性面临的“就业难”等问题,五莲县妇联充分发挥组织优势,联合人社、农业等部门开展了一系列技能培训项目。在培训前,用“点单”的方式精准征集女性需求,再通过“送餐”的方式将培训课程送到她们身边;培训结束后,收集学员的反馈意见,进一步优化培训环节。先后开设了近百场技能培训活动,惠及数万名农村女性。这些措施不仅提升了女性的现代农业技术能力,还增强了她们的社会资本和职业素养。

^[12]

2.2 依托地方优势,发展支持女性参与的特色产业

在提升女性自身素质的基础上,五莲县依托其丰富的自然资源和独特的农产品,如苹果、樱桃、桃等,以特色产业发展为支点,推动农业和农村两个现代化建设。^[13]女性们通过电商平台销售这些农产品,充分发挥自身价值,带动了当地的经济的发展。

在文旅融合方面,五莲县积极推进乡村特色产业与文体旅游发展融合,促进一二三产业共同发展。女性通过开展民宿、农家乐、手工艺品店等来获得收入。

2.3 构建政策支持体系,优化女性创业环境

完备的政策支持体系是保障女性深度参与乡村振兴的关键。近年来,五莲县政府出台了一系列扶持政策,从人才引进、金融扶持等方面着手,为女性创业就业提供了强有力的制度保障,拓宽了发展空间。

为激发年轻女性的创业活力,五莲县积极响应政策号召,开展了“雏凤计划”,培养具有创新精神的巾帼力量。此外,五莲县妇联联合人社局多次开展“春风送岗”“线上线下女性专场招聘会,为更多的女性人才提供与之相匹配的就业岗位。

在金融政策方面,为解决女性创业融资难的问题,五莲县妇联与金融机构合作创新推出了“鲁担巾帼贷”“巾帼信用贷”等差异化信贷产品。截止2024年8月,全县累计发放创业贷款1.5亿余元,为2300多名创业女性提供了融资服务^[14]。

3 结语

在乡村振兴战略的背景下,山东省五莲县的农村女性凭借自己的双手在多个领域成绩斐然。但其发展也存在诸多限制因素,例如受到传统观念的制约、受教育程度低以及缺乏政策支持与资源倾斜等。因此应多方主体发力才能有效推动农村女性参与乡村振兴。

参考文献

- [1]张颖,李浩.齐鲁乡村之星|张作会:从家庭主妇到玫瑰产业的带头人[N].齐鲁晚报,2025-01-09.
- [2]五莲县妇联.五莲县松柏镇潘家庄村:志愿“娘子军”撑起美丽乡村“半边天”[EB/OL].(2022-10-21)[2024-12-29].http://rz.wenming.cn/wmcj/202211/t20221108_7859940.html.
- [3]季雪丽.五莲:跨境电商“链”接县域产业[N].日照日报,2025-01-09(A4).

[4]隋忠伟,厉昕月.寻找日照电商达人|张吉花:五莲“煎饼嫂”,一年卖出上百万元[EB/OL].(2024-01-23)[2025-10-06].<http://m.toutiao.com/group/7326972047039545890/>.

[5]五莲县人民政府.巾帼电商助力女性实现增收梦[EB/OL].(2022-11-22)[2025-04-20].http://www.wuli-an.gov.cn/art/2022/11/22/art_204768_10331364.html.

[6]五莲县妇联.美丽庭院展播③|五莲县妇联:党建引领“三动”协同,以庭院美聚全域美[EB/OL].(2021-09-22)[2025-04-20].https://www.thepaper.cn/newsDetail_forward_14618885.

[7]日照文明网.五莲县:打好“四张牌”“赋能文化振兴”[EB/OL].(2024-08-03)[2025-04-20].http://rz.wenming.cn/wmbb/202408/t20240807_8623045.html.

[8]全国妇联女性研究所课题组.社会转型中的中国女性社会地位[C].北京:中国女性出版社,2006.

[9]五莲县妇女联合会.巾帼赋能|五莲县妇联积极开展妇女创业就业技能培训[EB/OL].(2023-08-22)[2025-01-09].https://www.thepaper.cn/newsDetail_forward_24330529.

[10]刘童,贾德辉.乡村振兴背景下农村女性教育困境及优化路径[J].农村经济与科技,2024,35(13):16917-1+188.

[11]第四期中国女性社会地位调查主要数据报告[N].中国妇女报,2021-12-27(4).

[12]汤杰.五莲县发展乡村特色产业的经验启示[EB/OL].<https://rbrk.rznews.cn/index.php?s=%2FWap%2FArticle%2Fdetail%2Fid%2F450518%2Fpage%2F8,20240626>.

[13]孙国梁.五莲县妇联:创新“三三”机制 赋能女性全面发展[EB/OL].<https://dz.dzng.com/general/0/NEWS1624640WZEFCEYBRQNQ,20240806>.

[14]黄雨露.全面推进乡村振兴背景下农村女性参与乡村治理探析[J].领导科学论坛,2023,(10):122125.

作者简介:王晓雯(2001.09),女,汉族,山东省日照市,硕士在读,长春理工大学,研究方向:社会福利政策与服务;沈冠辰(1972.06)汉族,教授,博士,长春理工大学,研究方向:社会福利政策与服务。