

初中英语主题阅读教学策略的实践研究

李树凤

包头市第四十九中学，内蒙古包头，014060；

摘要：2022 版《义务教育英语课程标准》明确提出以主题为引领的课程内容组织方式，强调通过主题阅读培养学生的语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。本文结合初中英语教学实际，分析主题阅读教学的核心价值，从主题筛选、任务设计、活动开展、评价优化四个维度，提出具体教学策略，并通过教学案例验证策略的有效性，旨在为落实新课标要求、提升初中英语阅读教学质量提供实践参考。

关键词：初中英语；2022 版新课标；主题阅读；教学策略；核心素养

DOI：10. 64216/3080-1494. 25. 11. 021

引言

阅读是初中英语教学的核心板块，也是学生获取信息、发展思维、感知文化的重要途径。2022 版英语课程标准打破传统以语言知识为核心的教学模式，将“主题”作为课程内容的组织主线，要求教师围绕“人与自我”“人与社会”“人与自然”三大主题范畴，整合阅读资源，设计具有情境性、实践性和综合性的教学活动，实现“以读促学、以读育能”的目标。

当前初中英语阅读教学仍存在诸多问题：一是阅读材料碎片化，缺乏主题关联性，难以帮助学生构建系统的知识体系；二是教学活动聚焦“字词翻译”和“题目解答”，忽视对文本主题意义的探究；三是评价方式单一，无法全面衡量学生的核心素养发展水平。基于此，开展初中英语主题阅读教学策略研究，对落实新课标要求、提升学生英语核心素养具有重要现实意义。

1 2022 版新课标下初中英语主题阅读的核心价值

2022 版新课标将“核心素养”作为课程目标的核心，而主题阅读是承载核心素养培养的重要载体，其核心价值主要体现在以下三方面：

1.1 助力语言能力系统化发展

主题阅读以“主题”为纽带，将同一主题下的不同文本（如记叙文、说明文、议论文）整合，使学生在重复且递进的语言情境中，巩固核心词汇、句型和语法知识。例如围绕“环境保护”主题，学生可阅读“垃圾分类”的说明文、“濒危动物保护”的记叙文、“低碳生活倡议”的议论文，在主题语境中实现语言知识的迁移与运用，避免语言学习的碎片化。

1.2 推动文化意识深度培育

新课标要求学生“具有比较和判断不同文化异同的能力，初步形成跨文化沟通与交流的意识和能力”。主题阅读通过整合中外文化文本，引导学生在主题探究中感知文化内涵。例如围绕“节日文化”主题，学生可对比阅读“中国春节”与“西方圣诞节”的文本，分析两者在习俗、寓意上的异同，理解不同文化背后的价值观念，培养文化包容心和跨文化沟通能力。

1.3 促进思维品质进阶提升

主题阅读注重对文本主题意义的探究，要求学生通过分析、推理、评价等思维活动，理解文本深层含义。例如围绕“成长与挫折”主题，阅读《The Little Prince》选段时，教师可引导学生分析小王子在不同星球的经历，推理“挫折对成长的意义”，并结合自身经历发表观点，在这一过程中培养学生的逻辑思维、批判性思维和创造性思维。

2 初中英语主题阅读教学的实践策略

结合 2022 版新课标的要求和初中学生的认知特点，主题阅读教学可从“主题筛选—任务设计—活动开展—评价优化”四个环节入手，构建系统化的教学策略体系。

2.1 主题筛选策略：立足课标，贴近学生

主题是阅读教学的“灵魂”，主题筛选需遵循“课标导向、学生为本”的原则，具体可从以下两方面入手：

（1）对标新课标主题范畴：严格依据“人与自我”“人与社会”“人与自然”三大主题范畴，结合初中英语教材单元主题，拓展相关阅读资源。例如教材中“School Life”单元（属于“人与自我”），可拓展“International Schools”“Online Learning”等子

主题,形成“校园生活”主题群,确保主题与课标要求一致。

(2) 贴合学生认知与生活:主题需符合初中学生的年龄特点和生活经验,激发学生的阅读兴趣。例如针对初一年级学生,可选择“Family Activities”“Hobbies”等贴近生活的主题;针对初三年级学生,可选择“Career Dreams”“Social Responsibilities”等具有一定深度的主题,实现“从生活到文本,从文本到生活”的衔接。

2.2 任务设计策略:聚焦主题,分层递进

任务设计是主题阅读教学的“支架”,需围绕主题意义,设计分层、递进的阅读任务,引导学生逐步深入文本,具体可分为三个层次:

(1) 基础感知任务:聚焦“获取信息”,帮助学生梳理文本表层内容。例如阅读“环境保护”主题下的“Garbage Classification”说明文时,可设计任务:“List three types of garbage and their disposal methods according to the text”(根据文本列出三种垃圾类型及其处理方式),帮助学生掌握文本基本信息。

(2) 深层理解任务:聚焦“探究意义”,引导学生分析文本深层逻辑。例如阅读“成长与挫折”主题下的记叙文时,可设计任务:“Analyze the reasons why the main character overcame the difficulty and what you can learn from him”(分析主人公克服困难的原因,你能从中获得什么启示),推动学生理解主题与人物成长的关联。

(3) 迁移运用任务:聚焦“语言输出”,实现“读”与“说、写”的衔接。例如围绕“节日文化”主题,可设计任务:“Write a short passage about your favorite traditional Chinese festival, introducing its customs and meanings”(写一篇短文介绍你最喜欢的中国传统节日,包括习俗和寓意),让学生在输出中巩固主题语言知识,深化文化理解。

2.3 活动开展策略:多元互动,深化体验

活动是主题阅读教学的“载体”,需通过多元互动活动,让学生在实践中深化主题认知,具体可采用以下三种活动形式:

(1) 小组合作探究活动:将学生分为4-6人小组,围绕主题开展探究。例如围绕“Technology and Life”

主题,小组可分工探究“Smart Phones: Advantages and Disadvantages”,每组结合阅读文本,收集论据并进行讨论,最后派代表分享观点。这种活动形式能培养学生的合作能力和批判性思维。

(2) 跨文本对比活动:整合同一主题下的不同文本,引导学生对比分析。例如围绕“Animal Protection”主题,提供“Pandas in China”(中国保护大熊猫的措施)和“Elephants in Africa”(非洲大象面临的生存危机)两篇文本,让学生对比两者在保护现状、措施上的差异,分析“不同地区动物保护的挑战与对策”,提升学生的对比思维和全局意识。

(3) 情境化实践活动:将阅读与生活情境结合,实现“学以致用”。例如围绕“Healthy Eating”主题,学生在阅读“Healthy Diet Guidelines”后,可设计“One-Day Healthy Menu”(一日健康菜单),并向班级同学介绍菜单设计的依据(如营养搭配、热量控制),让学生在实践中运用主题知识,感受阅读的实用价值。

2.4 评价优化策略:多元综合,关注发展

评价是主题阅读教学的“导向”,需打破传统“分数至上”的评价模式,构建多元综合评价体系,全面衡量学生的核心素养发展,具体可从以下三方面优化:

(1) 评价内容多元化:不仅关注学生的阅读成绩,还需关注学生的语言运用能力、文化理解能力和思维能力。例如围绕“节日文化”主题,评价内容可包括:①阅读任务完成度(基础信息获取);②短文写作质量(语言运用);③跨文化对比发言(文化理解与思维表达),实现“知识、能力、素养”的全面评价。

(2) 评价主体多元化:采用“教师评价+学生自评+同伴互评”的方式,提升评价的客观性和全面性。例如在“小组合作探究活动”后,教师从“合作效率、观点质量”进行评价,学生自评“在小组中的贡献”,同伴互评“合作中的沟通能力”,让学生在评价中自我反思、相互学习。

(3) 评价方式过程化:通过“学习档案袋”记录学生的主题阅读过程,档案袋内容包括:阅读笔记、任务完成情况、活动发言记录、写作作品等。教师定期查看档案袋,分析学生的进步与不足,及时调整教学策略,实现“以评促学、以评促教”。

3 初中英语主题阅读教学案例实践

以人教版初中英语八年级下册“Unit 6 An old man

tried to move the mountains”为例,结合“人与自我—成长与坚持”主题,开展主题阅读教学实践,具体流程如下:

3.1 主题拓展与资源整合

围绕“成长与坚持”主题,整合三类阅读资源:①教材文本《愚公移山》(中文版改编为英语短文);②拓展文本《The Tortoise and the Hare》(龟兔赛跑);③真实案例《Lang Lang: From a Young Pianist to a World Star》(郎朗的成长故事),形成“坚持与成功”主题阅读群。

3.2 分层任务设计

(1)基础感知任务:让学生快速阅读三篇文本,完成“Fill in the table”(填写表格),内容包括“文本中的主人公、面临的困难、采取的行动”,帮助学生梳理文本基本信息。

(2)深层理解任务:组织学生思考“What do the three texts have in common? What is the theme of these texts?”(三篇文本有什么共同点?主题是什么?),引导学生提炼“坚持是成功的关键”这一主题。

(3)迁移运用任务:让学生结合自身经历,写一篇短文“My Experience of Sticking to Something”(我坚持做某事的经历),并在班级分享。

3.3 互动活动开展

(1)小组讨论:4人一组,讨论“Which character in the texts do you admire most? Why?”(你最敬佩文本中的哪个角色?为什么?),每组收集观点并整理发言提纲。

(2)跨文本对比:引导学生对比《愚公移山》与《龟兔赛跑》,分析“两者在‘坚持’的表现形式上有什么不同”(愚公是“长期坚持”,乌龟是“稳步坚持”),深化对“坚持”的理解。

(3)情境分享:学生分享自身“坚持”的经历后,其他同学可提问或给予评价,例如“What difficulties did you meet when you stuck to it? How did you solve them?”(你坚持时遇到了什么困难?如何解决的?),推动学生相互启发。

3.4 多元评价实施

(1)评价内容:包括表格填写正确率(基础信息获取)、主题提炼准确性(思维能力)、短文写作质量

(语言运用)、分享发言表现(表达能力)。

(2)评价主体:教师评价短文写作和主题提炼,学生自评分享发言的准备情况,同伴互评小组讨论中的合作表现。

(3)评价反馈:教师结合评价结果,对表现优秀的学生给予表扬,对存在不足的学生提出改进建议,例如“你的短文内容真实,但可增加‘坚持过程中的心理变化’,让文章更生动”。

4 结论与反思

4.1 研究结论

本研究通过实践发现,基于2022版新课标的初中英语主题阅读教学策略,能有效提升教学质量:一是通过主题整合阅读资源,帮助学生构建系统化的语言知识体系,提升语言运用能力;二是通过主题意义探究,推动学生感知文化内涵、发展思维品质,落实核心素养培养目标;三是通过多元互动活动和综合评价,激发学生的阅读兴趣,提升学生的参与度和实践能力。

4.2 教学反思

在实践过程中,也发现一些需改进的问题:一是主题阅读资源的筛选难度较大,部分主题缺乏适合初中生的英语文本,需教师进一步整合教材、改编文本或开发校本资源;二是部分学生在主题探究中参与度不高,需教师优化分组方式和任务设计,关注个体差异;三是主题阅读教学对教师的专业能力要求较高,教师需加强对新课标理念的理解,提升主题设计和活动组织能力。

未来,初中英语主题阅读教学需进一步结合信息技术(如利用线上阅读平台整合资源)、加强跨学科融合(如将英语阅读与科学、历史学科结合),不断创新教学模式,更好地落实2022版新课标要求,为学生核心素养的全面发展奠定基础。

参考文献

- [1]中华人民共和国教育部.义务教育英语课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2]王蔷.基于核心素养的英语阅读教学改革与实践[J].课程·教材·教法,2020(05):78-85.
- [3]刘道义.初中英语主题式学习的设计与实施[J].中小学外语教学,2021(12):1-6.
- [4]张荣干.新课标下初中英语主题阅读教学策略探究[J].英语教师,2023(08):123-126.