

高中文言文教学中以读促写对学生核心素养培养的影响分析

陈云丽

江苏省六合高级中学附属初级中学，江苏南京，211500；

摘要：高中文言文教学中以读促写对学生核心素养的培养具有重要意义。本文分析了当前教学现状，指出学生阅读兴趣不足、写作能力提升有限及教学方法单一等问题，并提出通过多样化教学手段激发阅读兴趣、加强思维训练和实践操作提升写作能力、推行合作学习与探究式教学等对策，旨在全面提升学生的语文核心素养。

关键词：高中文言文教学；以读促写；核心素养；阅读兴趣；写作能力；教学方法

高中文言文教学作为语文教育的重要组成部分，对于培养学生的语言表达能力、逻辑思维能力和文化素养具有不可替代的作用。随着新课程改革的不断推进，以读促写成为提升学生核心素养的有效途径之一。通过阅读经典的文言文作品，学生不仅能够加深对古代文化的理解，还能提高写作水平，从而实现全面发展。

1 现状分析

1.1 阅读与写作结合的教学模式逐渐普及

近年来，随着教育的不断深入，高中语文教学越来越注重文言文阅读与写作的有机结合，以期全面提升学生的语文素养。在某省重点高中的语文课堂上，教师们采取了创新的教学方法，将《论语》等经典文言文选段作为每周的必读书目，要求学生在深入阅读后撰写读后感或小论文。这种教学模式不仅极大地提高了学生对文言文阅读的兴趣，而且通过写作实践，有效地锻炼了学生的思维能力和语言表达能力。学生们在阅读经典的同时，学会了如何将古人的智慧与现代生活相结合，从而在写作中展现出独特的见解和思考。此外，一些学校还特别设立了文言文写作比赛，为学生提供了一个展示自己文言文写作才能的平台。通过比赛，学生们不仅能够将课堂上学到的知识运用到实际写作中，还能够竞争与交流中发现自身的不足，进一步激发学习的动力。这种寓教于乐的教学方式，不仅丰富了学生的课余生活，还为他们今后的语文学习打下了坚实的基础。通过这些创新的教学手段，越来越多的学生开始对文言文产生了浓厚的兴趣，文言文教学也逐渐走出了枯燥乏味的困境，焕发出新的活力。

1.2 学生阅读量有所增加

得益于互联网和电子设备的普及，学生获取文言文的途径变得更加多样化。许多学校和家庭都为学生提供了丰富的文言文读物，如《古文观止》、《史记》、《资治通鉴》等经典著作。这些书籍不仅涵盖了中国古代的文学、历史、哲学等多个领域，还能够帮助学生深入了解古代社会的风俗习惯和思想文化。此外，一些在线学习平台也推出了专门针对高中生的文言文阅读课程，这些课程通常由资深教师授课，结合现代教育理念，使学生能够随时随地进行学习，极大地提高了学习的灵活性和便捷性。据调查，某市高中学生的文言文阅读量在过去三年中增长了近 30%，显示出明显的积极变化。这一增长不仅体现在阅读量的增加上，还体现在学生对文言文的兴趣和理解能力的提升上。许多学生表示，通过阅读文言文，他们能够更好地理解中国传统文化的精髓，同时也提高了自己的语言表达和逻辑思维能力。此外，学校和家长也逐渐意识到文言文教育的重要性，开始更加重视这一领域的教学和资源投入。总体来看，文言文教育在现代教育体系中的地位正逐渐提升，为培养学生的综合素质和文化自信发挥了重要作用。

1.3 教师对以读促写方法的认可度提高

通过对多所高中的调研发现，大部分教师认为以读促写是培养学生核心素养的有效途径。例如，某中学的语文教研组在一次集体备课中讨论了如何更好地利用文言文阅读来促进写作。他们一致认为，通过引导学生深入阅读经典作品，可以激发他们的创作灵感，提升写

作技巧。为此,该教研组制定了详细的阅读计划,并将其纳入日常教学安排中。计划包括每周安排固定时间进行文言文阅读,挑选具有代表性的经典篇章进行深入分析,同时鼓励学生在阅读过程中做笔记,记录自己的感悟和想法。此外,教研组还设计了一系列与阅读内容相关的写作练习,如仿写、改写和创作等,以巩固学生的写作能力。通过这些措施,学生不仅对文言文有了更深入的理解,而且在写作上也取得了显著进步。这一教学模式得到了师生的一致好评,认为它不仅提高了学生的语文素养,还培养了他们的思维能力和审美情趣。其他学校也纷纷效仿,将这一模式推广到其他学科,以期全面提升学生的综合素质。

2 问题及原因

2.1 学生阅读兴趣不足

尽管近年来文言文阅读量有所增加,但仍有相当一部分学生对文言文缺乏兴趣。这主要是由于文言文的语言形式较为古朴,与现代汉语存在较大的差异,导致学生在阅读过程中感到困难重重。例如,某校的一项调查显示,超过 60% 的学生认为文言文晦涩难懂,难以理解其内涵。此外,一些学生认为文言文距离现实生活较远,缺乏实际应用价值,因此对其学习动力不足。这种现象在一定程度上反映了当前教育体系在文言文教学方面存在的问题。为了激发学生对文言文的兴趣,教师可以尝试采用更加生动有趣的方法进行教学,如结合历史背景、文化内涵以及现代生活中的相关元素,使学生能够更好地理解和感受文言文的魅力。同时,学校和教育部门也应重视文言文教学的改革,通过创新教学方法和手段,提高学生的学习兴趣和效果。只有这样,才能使文言文这一传统文化瑰宝在现代教育中焕发新的活力。

2.2 写作能力提升有限

尽管以读促写的理念在教育界被广泛接受,并被视为提升学生写作能力的有效途径,但在实际操作过程中,这一理念的成效并不如预期般显著。许多学生在阅读文言文时,往往仅满足于对字面意思的理解,未能深入挖掘文本背后的思想内涵和文化背景。这种表面化的阅读习惯导致他们在写作时缺乏深度和广度,无法将阅读所得转化为富有洞见和创新性的文字表达。此外,教师在指导学生写作的过程中,往往过于注重语法结构和修辞技巧的训练,而忽视了对学生思维能力和创新能力的培养。

这种偏重技巧而轻视思维的做法,使得学生在写作时往往陷入模式化和套路化的困境,难以写出具有个性和深度的文章。在某次作文比赛中,尽管参赛作品数量众多,但真正能够体现出文言文阅读对写作影响的作品却寥寥无几。这反映出学生在阅读与写作之间缺乏有效的连接,未能将阅读中获得的知识和灵感转化为写作上的实际应用。因此,要真正提升学生的写作能力,不仅需要加强阅读深度,还需要在教学中注重思维和创新能力的培养,使学生能够在写作中展现出更丰富的内涵和更广阔的视野。

2.3 教学方法单一

在当前的高中语文教学中,文言文教学仍然普遍采用传统的讲授式教学法。这种方法主要依赖于教师的讲解,学生则处于被动接受的地位。虽然这种教学方式能够在较短的时间内向学生传递大量的知识信息,但它却存在一个显著的弊端,那就是无法充分激发学生的学习积极性和主动性。例如,一位来自某中学的语文教师在教授《赤壁赋》时,尽管她投入了大量的时间和精力,对每个字词的意义进行了详尽的解释和分析,但学生们在随后的写作练习中仍然表现出对文章理解不深、表达不清晰的问题。这一现象反映出,单一的教学方法很难满足不同层次学生的学习需求,也不利于学生通过阅读来促进写作能力的提升。因此,为了提高文言文教学的效果,教师们需要探索更多元化的教学策略,如引入互动式教学、小组讨论、角色扮演等方法,以激发学生的兴趣,增强他们的参与感和实践能力。只有这样,才能真正实现文言文教学的深度和广度,帮助学生更好地理解 and 掌握这一重要的语文知识。

3 对策建议

3.1 激发学生阅读兴趣

为了激发学生对文言文的兴趣,教师应当采取多样化的教学手段,使学习过程更加生动有趣。首先,教师可以通过故事化教学,将文言文中的历史背景和人物情节生动地呈现出来,帮助学生更好地理解文本内容。例如,在教授《鸿门宴》时,教师可以播放相关的历史纪录片,让学生直观感受到那个时代的风云变幻,从而更深刻地理解文言文中的历史情境和人物关系。此外,教师还可以组织学生开展角色扮演活动,让他们亲身体验文中人物的情感和思想。例如,某校语文教师在讲解《廉

颇藺相如列传》时,安排学生分角色朗读并表演其中的经典场景,收到了很好的效果。通过这种互动式的学习方式,学生不仅能够更深入地理解文本内容,还能提高他们的语言表达能力和团队合作能力。为了进一步拓宽学生的阅读视野,增强他们的阅读兴趣,教师还可以推荐一些适合高中生阅读的文言文课外读物,如《聊斋志异》《世说新语》等。这些作品不仅具有较高的文学价值,而且内容丰富多样,能够激发学生对文言文的兴趣。通过阅读这些课外读物,学生能够接触到更多不同风格和题材的文言文作品,从而在潜移默化中提高他们的文言文阅读能力。总之,通过多样化的教学手段,教师可以有效地提高学生对文言文的兴趣,使他们在学习过程中获得更多的乐趣和成就感。

3.2 提升学生写作能力

为了有效提升学生的写作能力,教师应注重从以下几个方面入手:首先,加强思维训练,培养学生的逻辑思维和批判性思维能力。例如,在讲解《劝学》时,教师可以引导学生思考“学习的重要性”这一主题,并鼓励他们发表自己的见解,从而锻炼他们的思维深度和广度。其次,强化实践操作,通过布置多样化的写作任务,如议论文、记叙文、散文等,让学生在实践中不断提高写作水平。教师可以设计一些贴近学生生活的写作题目,激发他们的写作兴趣,同时注重写作过程的指导,帮助学生掌握写作技巧。此外,注重个性化指导,根据每个学生的特点和需求,提供有针对性的写作建议。例如,某中学的语文教师建立了“一对一”写作辅导机制,定期与学生交流写作心得,帮助他们解决遇到的具体问题。教师还可以通过阅读学生的作文,了解他们的写作难点,从而提供更有针对性的指导。四是引入信息技术,利用多媒体工具辅助写作教学。例如,教师可以使用在线写作平台,实时批改学生的作文,及时反馈修改意见,提高写作效率。同时,教师可以利用网络资源,为学生提供丰富的写作素材,拓宽他们的视野。最后,教师应鼓励学生多读书、多积累,通过阅读经典文学作品和优秀文章,吸收写作的营养。教师可以组织读书分享会,让学生分享自己的读书心得,激发他们的阅读兴趣。通过这些方法,学生的写作能力将得到全面提升。

3.3 改进教学方法

为了适应新时代教育发展的要求,教师应积极探索

创新的教学方法。推行合作学习模式,鼓励学生之间相互协作、共同进步。例如,在文言文阅读课上,教师可以将全班分为若干小组,每组负责研读一篇文章,并在课堂上进行展示和交流。采用探究式教学法,引导学生自主发现问题、解决问题。例如,在讲解《归去来兮辞》时,教师可以设置一系列开放性问题,如“你认为陶渊明为何选择归隐?他的选择对现代社会有何启示?”让学生通过查阅资料、讨论交流等方式寻找答案。引入项目式学习,将文言文阅读与实际生活相结合,设计具有挑战性的学习任务。例如,某校语文教师布置了一项名为“重走丝绸之路”的项目,要求学生通过阅读相关文言文文献,了解古代丝绸之路的历史背景,并撰写一篇关于现代丝绸之路建设的文章。四是利用现代教育技术,丰富课堂教学形式。例如,教师可以制作微课视频,将文言文的重点难点内容以动画、图表等形式展现给学生,使枯燥的知识变得生动有趣。

4 总结

本文探讨了当前高中文言文教学的创新实践、存在的问题及原因,并提出了相应的对策建议。文章指出,创新的教学方法如将经典文言文选段作为必读书目、组织文言文写作比赛等,有效提高了学生对文言文的兴趣和阅读、写作能力。同时,互联网和电子设备的普及也为学生提供了更多学习资源,增加了阅读量。然而,学生对文言文的兴趣不足、写作能力提升有限以及教学方法单一等问题仍然存在。为解决这些问题,文章建议通过故事化教学、角色扮演、推荐课外读物等方式激发学生兴趣;通过加强思维训练、实践操作、个性化指导、利用信息技术等手段提升写作能力;并建议教师采用合作学习、探究式教学、项目式学习和现代教育技术等创新教学方法。通过这些措施,旨在使文言文教学更加生动有趣,提高学生的核心素养,培养学生的综合素质和文化自信。

参考文献

- [1]李扬.核心素养视域下高中语文文言文教学的创新策略[J].中学课程辅导,2024,(27):120-122.
- [2]贾凝佳.高中文言文诵读教学策略探究[J].汉字文化,2024,(15):115-117.
- [3]杜巧云.核心素养视角下高中语文文言文教学策略探讨[J].语文世界,2024,(23):66-67.