

语言美在教学中的应用及其对学生学习兴趣和审美能力培养的影响

董玲芬

湖北省黄石市第二中学，湖北省黄石市，435000；

摘要：语言，这门独特的艺术，是人类沟通和交流过程中不可或缺的工具。它不仅仅是一种音义结合的系统，更是人类独有的沟通方式。通过言语的形式，人们得以表达自己的思想、情感和理解他人的意图。语言是客观世界与人的主观条件相互融合的产物，它承载着人类文明的进步和发展。没有语言，人类文明的传承和发展将变得难以想象。中国当代著名美学家吕荧曾经提出一个观点，他认为既然美是主观的，是“人的社会意识”的一种体现，那么语言美就是人在社会中对语言的主观感受和意识的体现。语言美不仅仅体现在书本上的优美文字，更体现在日常生活中的每一个细节，尤其是教师在教学过程中所使用的优美语言。每个人都有对美的追求和感知，而语言美则是这种追求和感知在语言表达中的具体体现。在语文教学中，教师恰当运用优美语言，对于学生的学习和课堂的高效完成都至关重要。优美语言不仅能激发学生的学习兴趣，还能提高他们的语言表达能力和审美能力。教师通过优美的语言，可以更好地引导学生理解复杂的概念，激发他们的想象力和创造力。同时，优美的语言还能营造一个和谐、愉悦的学习氛围，使学生在轻松愉快的环境中学习，从而提高学习效率。

总之，语言作为一种独特的艺术形式，不仅承载着人类文明的进步，更是人们在社会中对美的追求和感知的体现。在教学过程中，教师应注重运用优美的语言，以提高学生的学习兴趣 and 效率，培养他们的审美能力和创造力。

关键词：语文教师；课堂；语言；语言美

1 方言使用对普通话教学的影响

在教学实践中，方言的使用可能对学生接受普通话教学产生一定的影响。一方面，学生在使用方言时可能更易理解，但在将方言转译为普通话时，可能会出现理解偏差。另一方面，部分教师为了与学生更好地沟通，可能会过度使用方言，从而影响普通话的规范使用，这不利于习惯普通话的学生学习。

2 语文课堂教学中艺术性语言的重要性

教师的语言艺术在很大程度上决定了学生课堂学习的成效与质量。语文教师若能运用生动形象的语言，将有助于吸引学生的注意力，简化复杂概念，促进学生对难点知识的理解。富有情感的语言能够传递正能量，引导学生，对学生的价值观形成具有积极影响。激情洋溢的课堂语言能够集中学生的注意力，带领学生深入探索语文的美妙世界，享受语言与语文之美。

2.1 传统文化传播的重要性

传统文化是中华民族的根基，蕴含着深厚的人文精神，对于培养学生的综合素质和健全人格具有不可替代的作用。语文作为传统文化的重要载体，承载着民族精神与灵魂，在传统文化的传承与发展中扮演着关键角色。

因此，语文教学应积极融入传统文化的元素。

例如，在讲授王维的《竹里馆》时，教师应运用语言构建出月夜下诗人独坐竹林、享受寂静月光的意境，帮助学生理解诗歌的意境和诗人的情感，从而感受传统文化之美。在当前中西文化交融的背景下，许多学生对传统文化了解有限，语文教师肩负着传承优秀传统文化的使命。通过优美的语言，将传统文化与语文课堂相结合，使课堂不仅是知识的传授，更是对传统文化的重新认识与体验。

2.2 提高学生学习兴趣的重要性

兴趣是学习的内在动力，与认识和情感紧密相关，对人的认知活动和行为产生积极影响。兴趣具有社会制约性，不同历史和社会背景下，兴趣的特点各异。在课堂学习中，学生的个人兴趣是推动学习的重要力量。只有当学生对学习内容感兴趣时，课堂活动才能顺利进行，学生才能更有效地吸收知识。

例如，在《奇妙的克隆》一课的导入环节，教师可以从孙悟空的“七十二变”和“拔毛变猴”的故事入手，激发学生的兴趣，再介绍现代克隆技术，让学生在兴趣中学习知识，并结合《侏罗纪公园》的情节，引导学生进行讨论，完成教学任务。教师若能运用优美、艺术性

的语言,将更有效地吸引学生,提高学习兴趣,使课堂教学更加有序、高效,从而提升教学质量。

2.3 培养学生审美能力的重要性

审美能力源于生活,是人们认知和接受美的结果。学生对美的事物和语言有着天然的喜好,尤其在青春期。语文教师应在课堂上进行正确的审美引导,运用优美、艺术性的语言培养学生的审美能力,这是语文教育的重要任务之一。

美往往在对比中显现,如在《藤野先生》一文中,通过日本学生与藤野先生对鲁迅的不同态度的对比,展现了藤野先生的人格美。美还体现在想象的延伸中,如在诗歌学习中,通过想象来体会和升华美。

2.4 提高学生思维能力的重要性

语言是思维的工具和条件,优美的课堂语言能够开启学生智慧之门。学生在课堂上需要进行思考,教师应设计新颖的问题,设置疑问,创设情境,引导学生主动思考和解决问题。例如,在《背影》的学习中,教师可以设置问题:“全文写了几次背影,背影有何含义,生活中的背影与文中的背影有何不同?”引导学生深入思考,深刻体会父子之爱。

2.5 提高语文教师语文素养的重要性

“语文素养”涵盖了语文知识、情趣、思维、技能等多个方面,其核心是语感。优美、艺术性的语言是顺利进行课堂教学的保障,能够提高教学质量与效率。教师通过语言艺术吸引学生的注意力,会自觉增加知识储备,锤炼语言,使语言更加优美,学生更愿意倾听。因此,艺术性语言能够提升语文教师的“语文素养”。

3 提升教师语言艺术的途径

教师的语言艺术对于整个语文课堂教学至关重要。面对当前教师课堂语言存在的问题,我们应如何提升自己的语言魅力呢?

3.1 提升语文教师的语言表达水平

3.1.1 课堂语言的准确性

教学语言应具备科学性和逻辑性,教师的话语需符合实际,避免凭空想象和胡编乱造;内容要科学合理,遣词造句不仅要准确,还要符合逻辑顺序。同时,注意说话场合,如对学生的表扬可在全班面前进行,而批评则宜私下进行,并注意语言不过激。课堂上应使用标准普通话,吐字清晰,声音洪亮,表达流畅,提问表意明确,让学生一目了然。避免废话和口头禅,减少停顿和啰嗦,以免学生厌烦。

3.1.2 表达方式和手法的灵活运用

教学语言应具备启发性和新颖性,提问要有技巧,精心设计,引导学生主动思考和讨论,避免空话和套话。在讲述中不断充实新观念、新信息和新事物,更新授课内容,增加课堂色彩与活力。灵活运用各种修辞和表达手法,使讲话生动有趣,具体形象,避免空洞无物。适当配合表情和手势,增强表达效果。当无法直观呈现某些事物时,直截了当的表达尤为重要,运用恰当的修辞手法,帮助学生简单明了地理解难懂的知识。

3.1.3 语言的思想性和情感性

教师的话语应具有深刻精辟的思想和真挚浓烈的情感。富有情感和思想的语言才是优美的语言,才能吸引学生集中注意力,引发共鸣。教师应将思想情感融入教学,引导学生体会语言中的人物和世界之美,启发思维,陶冶情操。

3.2 语文教师应多读书,读好书

书籍是人类进步的阶梯,文明的载体。读书可明智、启迪智慧、感悟人生。作为语文教师,更应多读书,读好书,增加知识储备和情感体会,涵养教学语言。首先阅读专业书籍,提升专业素养;其次涉猎天文、地理、历史、美学、哲学等领域的书籍;再次阅读报刊杂志,如《课程·教材·教法》、《语文建设》、《中学语文教学参考》、《人民日报》、《读者》、《意林》等,获取丰富知识。不断学习,提升综合素养,使课堂语言更具感染力。

3.3 提升语文教师的审美修养

3.3.1 审美修养的定义

审美修养是指在思想、道德、心理、行为、个性、学术、文化艺术等多个方面进行的自我锻炼、培养和陶冶。这种修养不仅仅是对美的追求和欣赏,更是一种内在素质的提升和人格的完善。通过不断地学习和实践,人们可以获得一种独特的审美能力,这种能力使他们能够更好地理解和欣赏生活中的美好事物。同时,审美修养还能够培养人们的道德情操,提升他们的心理素质,使他们在面对各种复杂情况时能够保持冷静和理智。此外,审美修养还能够促进个性的发展,使人们在学术和文化艺术领域中表现出更高的创造力和想象力。总之,审美修养是一种全面的自我提升过程,它不仅能够丰富人们的精神世界,还能够提高他们的综合素质和生活质量。

3.3.2 审美修养对课堂教学语言的影响

审美修养是实施审美教育的基本保证,它在教育过程中起着至关重要的作用。具体来说,审美修养的影响体现在以下几个方面:

(1) 只有当语文教育符合国家的教育目的和建设需求时,美的语文教育才具有真正的意义。这是因为审美教育不仅仅是传授知识,更是培养学生对美的感知和欣赏能力,从而提升他们的综合素质。

(2) 生活中处处充满了美的元素,但只有具备了审美修养的人才能发现并欣赏这些美。审美修养使我们能够从平凡的日常中发现不平凡的美,从而丰富我们的精神世界。

(3) 传递语文美,教师必须具备相应的审美修养。教师的审美修养直接影响到他们如何选择和呈现教学内容,如何激发学生的兴趣和情感,从而更好地实现教学目标。

(4) 提升自身的魅力,增强学生对教师的亲近感。一个具有高审美修养的教师,能够通过自己的言谈举止和教学方式,展现出独特的魅力,使学生更容易亲近和信任,从而提高教学效果。

那么,如何提升审美修养呢?

首先,我们需要明确、理解和发现美。这包括感受文章、文字和语言之美,提升自身的审美水平,并学习美学和审美理论。通过阅读经典文学作品、欣赏艺术作品、学习美学知识,我们可以逐步提高自己的审美能力。

其次,要在实践中感受和传递美。参与各种与美相关的活动,将理论与实践相结合,不断探索和追求美。通过旅行、参观博物馆、欣赏音乐会等方式,丰富自己的阅历,提升对美的认知和理解。

3.4 语文教师的语言更具幽默感

幽默是语言艺术的重要组成部分,恰当运用幽默可以增强语言的感染力,使教学语言更具针对性、情趣性、启发性和指导性。那么,如何使语言幽默呢?

首先,语言要有趣味,心态要平和。用生动诙谐的语言传授知识,可以带动课堂气氛,拉近师生之间的距离,促进教学的有效展开。教师可以通过讲述有趣的故事、使用幽默的比喻等方式,使课堂充满欢声笑语。

其次,创设情境,激发兴趣。用幽默的语言创造轻松的气氛,可以引起学生的学习兴趣,强化知识记忆。教师可以通过生动形象的语言导入新课,提出趣味性问题的方式来调动学生的思维。

再次,引导思维,启迪智慧。教师应引导而非灌输,设置激趣问题,让学生自主发现和解决问题,从而启迪他们的智慧。通过幽默的方式提出问题,可以激发学生的思考和探索欲望。

最后,处理“突发”情况,强化注意。利用幽默语言化解课堂突发事件,将其转化为吸引学生注意的环节。这样不仅能够化解尴尬,还能增强学生对课堂内容的关注。

3.5 如何加强语文教师的理论修养

首先,教师需要学习教育教学理论知识。关注当代教育教学实践案例,借助各种资源学习相关理论,完善自己的教育教学理论体系。通过阅读教育学书籍、参加教育培训、交流教学经验等方式,不断提升自己的理论水平。

其次,在实践中应用理论。不断提升教学技能和水平,将理论应用于实践,用实践检验和更新理论,从而提升语言美。教师应将所学的理论知识与实际教学相结合,不断反思和调整自己的教学方法,以达到最佳的教学效果。

总结

语言是人类交流的工具,是文明的载体,是启迪智慧的钥匙。在语文教育教学课堂中,教师使用的语言对学生和教师之间的沟通至关重要。语文教师若能运用优美的语言,对于课堂授课步骤的顺畅进行,对于学生接受知识,对于学生正确的三观形成都具有重要作用。在当今社会,各种语言形式并存,如网络语言等,这些语言在学生中广泛使用,如果学生在作文中出现错别字或错误成语,教师需要加大纠正力度,合理引导,不能让这些非标准语言影响正常的语文课堂教学。因此,培养语文教师的语言美意识,是我们当前教学实践中的重要探索目标,这需要语文教师投入精力去实践和探索。

参考文献

- [1]何兆熊,梅德明.现代语言学.[M]北京外语教学与研究出版社,1999
- [2]吕荧.吕荧文艺与美学论集.[M]上海文艺出版社,1984-10.第一版,第400页
- [3]叶黛亚.语文课堂教学语言的魅力.[D].文学教育,2010年05期
- [4]齐力.现代汉语规范问题学术会议概况.[N].科学通报,1955年12期
- [5]揭国生.语文课堂教师如何推广普通话.[J].个性化语言教学专题研究,2011(8)
- [6]guyuqi1023.课堂需要有感染力的语言.[OL],2006-6-11(5)